

## 「畢業專題寫作與指導」課程說明

2018.6.11 日文系主任 曾秋桂

- 一、畢業專題製作，共有「論文」(12000 字以上)、「報告」(6000 字以上)、「創作」(6000 字以上)、「翻譯」、「紀錄片影像制作」、「戲劇公演」、「辯論」、「導覽服務」、「雜誌編輯」、「日語教學實習」等十種方式可供選擇。
- 二、欲參加「戲劇公演」的同學，請注意以下事項；
  - 請參加戲劇公演說明會（開學後第二周內舉辦:時間地點另行公告），且於說明會結束後十天內將「指導教師同意書」交給戲劇公演指導老師，提出後不予退回。
  - 上述期限後，除非特殊狀況否則不接受參加申請。
  - 不能參加說明會者，須事前把「指導教師同意書」交給指導老師。
  - 若有自創劇本，請於開學後第一次說明會將已完成或部分完成的劇本交給內田康老師。
- 三、選擇其他方式之同學，請於學期開始至期中考試週前一個禮拜的禮拜五之間，與日文系和日本政經研究所專兼任教師進行聯繫，商請是否願意擔任指導教授。若要參加「辯論」之同學，也請於此期間內與負責之教師連絡。選擇「導覽服務」者必需同時選修「日語會話(四)觀光導覽」(葉菱老師)，並且課程外完成每學期 18 小時志工服務。選擇「雜誌編輯」者必需是「日語會話(四)雜誌編輯」(河村裕之老師)的選課同學。選擇「紀錄片影像制作」者必需是「日語會話(四)紀錄片影像制作」(堀越和男老師)的選課同學。選擇「日語教育實習」者必需是日語會話(四)「日語教育實習」(中村香苗老師)的選課，並且下學期課程外完成每學期 18 小時志工服務的同學。
- 四、選擇任一種方式皆可，但條件是必須要使用日語進行之，或是與日語相關者，十種方式之間並無優劣之分。請聽取教師們的建議後，選擇能夠充分發揮自我能力之方式進行之。